

К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ «ПРИСОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ»

М. В. Карпенко

1. Первые грамматики и работы, затрагивающие так или иначе вопрос о присоединительных конструкциях и присоединительных связях, не дают определения этим понятиям (работы К.С. Аксакова, А.М. Пешковского, Л.В. Щербы). В более поздних работах находим ряд различных, иногда противоречивых, определений (работы В.В. Виноградова, С.Е. Крюčkова, И.А. Поповой, Н.Ю. Шведовой, А.Б. Шапи́ро, Е.В. Кротевича и некоторые другие).

2. При этом термины «присоединительная конструкция» и «присоединительная связь» часто употребляются как синонимы, как обозначающие одно и то же понятие, тогда как понятие «присоединительная конструкция» обозначает структуру данного синтаксического явления, а понятие «присоединительная связь» обозначает связь между частями конструкции.

3. Присоединительная связь имеет свои специфические особенности, отличные от особенностей всей присоединительной конструкции и от ее присоединяемой части, и «формально выражается фразовым ударением, иногда паузой и вообще интонацией (точных исследований на этот счет не имеется)»¹.

4. Присоединение (как вид связи) в **современном** русском языке можно рассматривать как самостоятельное грамматическое явление, равноправное с сочинением и с подчинением (но, по-видимому, возникшим из них, как на это указывают союзы). Об этом свидетельствует возможность присоединения самостоятельных предложений (В стене три больших дыры от снарядов с рваными краями. **Точно раны**), а также изменения значения союзов, употребляемых в присоединительных конструкциях.

5. Под присоединительными конструкциями, на наш взгляд, следует понимать синтаксические построения с

¹ Л.В. Щерба, О частях речи в русском языке, сб. «Русская речь», под ред. акад. Л.В. Щербы, изд. «Academia». Новая серия, изд. II, 1928, стр. 23.

особой интонацией (отражающей интонацию живой разговорной речи), состоящие из двух или нескольких частей, причем первая из них (основная) грамматически и по смыслу независима, а все последующие непосредственно примыкают к первой, грамматически зависят от нее; по смыслу же они представляют собой немотивированное, на первый взгляд, добавление, уточнение, пояснение, определение основной части конструкции.